

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要

前集卷六十九
後集卷三

詳校官中書

臣張經田

主事

臣祁韻士覆勘

總校官知縣

臣楊懋珩

校對官中書

臣康儀均

謄錄監生

臣戈庭謨

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷六十七

宋 謝維新 撰

墓地門

壽藏

事類取其遠

壽藏謂冢墳也。稱壽者，知所息。子貢倦於學，告於仲尼。

曰：願有所息。仲尼曰：生無所息，望其墳，罩如樂斯丘也。宰如也。墳如也。兩如也。則一矣。荀子：樂斯丘。

公叔文子升於瑕丘，蓬伯玉曰：吾子樂之則瑗請前注刺其欲則我欲葬焉。蓬伯玉曰：吾子樂之則瑗請前注刺其欲。

害人良田 **歸於宅** 陶子將解逆旅之館永一故一樹
記檀弓下 羞以嘉蔬薦以清酌淵明自祭文

櫟東門 季孫為己一六一於蒲圓一 **治瑩平陵** 張禹年
一之外欲自為觀也左傳 老自一

冢一起祠堂好一一肥牛亭部處 **為壽藏圖** 後漢趙跂
地又近延陵奏請求之上以賜禹 漢帝時為

太僕副太僕馬日碑撫慰天下歧老病留荊州就拜太
常建安六年卒先自一一季札子產晏嬰叔向四

像居賓位又自畫其象居主位皆為讚頌勅其子曰我
死之日墓中聚沙為牀布簾白衣散髮其上覆以單被

即日使下下訖 **定古葬地** 安定真善算術成帝時真常
便掩坎本傳 自算其年七十三至期果死

又曰北却青瓏上孤櫬之西四丈所鑿之七尺吾葬地
也真死依言往掘得古時空櫬即以葬焉西京雜記

登臨得墓 曹植登魚山臨東阿喟然有終 **瞻望卜宅** 傳
為之心遂營為墓遺令薄葬 永

字修期嘗登北邙山於平丘處奮矛躍馬回旋一欲
附葬於祖墓遂買左右地數畝遺勒子叔偉此吾之永

宅也
酌酒賦詩
唐司空圖豫為冢棺遇勝日引客坐壙中賦詩酌酒客或難之圖曰君何不廣耶生

死一致吾寧
設榻為寢
李適勒其子曰霸陵原西視京暫遊此中哉師吾樂之可營墓樹十松焉及

未病時衣冠往寢石塌上置所誤九經要句及
自署寂
素琴時士貴其達○盧照鄰預為墓偃卧其中

居
姚崇孫勗一為壽藏於萬安山麓祖塋之傍○北曰一冗墳曰復真堂中刻土為臺曰化臺新唐史

預營繭室
本朝王熱淄川人自號贅世翁預卜為窆名繭室中置石榻刻石其上曰生前投軀以虞

不備沒後寄魄以
備不虞澠水燕談

詩集鄭冢
密邇松楸地一隅會心何必問青烏亢宗雖愧鎮公子沒世尚存先大夫京兆漢阡賢問

望邪山——舊規模家庭遺訓焄蒿在不學郊首丘家
卿盡古圖范至能得壽藏先壙旁感慨而作
隨處可松楸荷鍾鼎壺似醉劉縱有千年鐵門限終須
一箇土饅頭三輪世界猶反劫四大形骸強——蟻
烏鶯何厚薄晚風拊掌菊
花秋范至能重九行壽藏

墳墓 附 吉地 凶地

事類宅兆

卜其——安厝之孝經

墟墓

於民而民哀檀弓樹槐

子天

墳高三仞樹以松諧侯半之樹以柏大夫八尺樹有草
以乘士四尺——以——庶人無墳樹以楊柳白虎通

朋友之墓——宿——不登——適墓——不歌——適墓——即遠——葬
而不哭焉曲禮

墓所以——永安——宅——既終——陰堂——非春楊盈川集神宅
也檀弓

感慕之所一竟連堀一隱幹狀如亂雲望之劇劇絕

之呂才傳期願世世登潛閣一竊竊玄宇三光不入一牛岡得兆

仙圖墓書馬釐將馬塋青鳥升十白一美門一蓋冢中之神道

封柳集墓門前開道建石柱以為梁乃謂之一後漢中大宵

山王傳日月照臨於佳城煙雲變態於一文粹宅淪於無形之中具長夜宮東首塋園即宮一棺

土生有七尺之形死有萬鬼隣託一一之一居螻蟻隣

祭李商隱表孤兔穴雍門周以琴見孟嘗君曰臣切

一其尊貴如何成此乎孟嘗君喟然歎息淚下承

賤桓譚
新論

狐首丘

太公封於營丘比及五世皆反葬於周
君子曰樂樂其所自生禮不忘其本古

之人有言曰狐
正丘首仁也

馬鬣封

孔子之喪有自燕來觀者舍於
子夏氏子夏曰昔者夫子言之

曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣
見若斧者矣從若斧者一之謂也今一日而三斬

板而已封尚行夫子之志乎哉注封築土為壘斧形旁
殺刃止而長孔子以為刃上難登狹又易為功馬鬣封

俗間名坎不至泉

延陵季子長子死葬于贏博之間其
一深一於一既葬而封廣輪揜坎

也檀弓

其高可隱也詳
見葬類葬子事

墓不生棘
孔子葬魯城北泗上注云冢
塋百畝冢塋中樹以百數皆

異種魯人元能名其樹者民傳言弟子異國人各持其
方樹來種之塋中不生荆棘及刺人草孔子世家孔子

當泗水而葬水為之却
流下不衝其墓晏類要

掛劍於樹

季札將遇徐徐君欲
季子所佩劍口不言

而色欲之季子以有上國之事未獻心已封墓於防子

少孤不知其墓父鄰叔梁紇殯於五父之衢問於曼父之母然後得合葬於防曰吾聞之古也墓而不墳今丘

也東西南北之人也不可以弗宰木將拱秦伯襲鄭百識也於是封之崇四尺檀弓

子諫秦伯怒曰若爾之年者宰工之木拱矣墓檀可材公羊僖二十二年宰冢也拱可以手對抱

子胥賜屬鏤死將死曰樹吾一櫬一櫬下馬過墳膠也吳其亡乎三年吳始弱矣左哀十一年

相董仲舒墳在長安人為致敬過者必一頁土成塚名下馬陵後人語訛為蝦蟆非是西京雜記

楊子卒葬安陵坂上柏君山弟子營墓旁地韓信葬母侯邑一一作墳號曰玄冢家課

地令旁可置買墓前田宋郭原平父母墳前有數十畝萬家者本傳買墓前田四不屬原平每農月耕者課租

原平不欲使人慢其墳墓乃貸家貲買佳城石槨

漢

公夏侯嬰死送葬至東都門外駟馬不行踣地悲鳴即
掘馬蹄下得石槨其銘云一爵上三千年見白日于
嗟勝公居此室乃葬斯地謂之馬冢

古塚篆文

見前葬類沈彬

事布囊盛土

范訓母亡以一一一涕淚着樹
負以成墳謝承後漢書
晉王良父儀為

司馬文王所殺哀嘗至墓下拜不知父墓

杜羔父死河

跪悲號一一一樹為之枯

不知父墓

杜羔父死河

晝夜哀慟它日舍佛祠觀柱間有文字乃其父臨死記

墓所在羔奔往亦有耆老識其瓏因是乃得葬六帖趙

矜歷襄陽巫客死柳州十七年子來章始壯始求其喪

不得野哭再開旬卜人秦謝為筮曰金食其墨而火以

貴其墓直丑在道之右南有貴神冢土是守宜遇西人

深目而髯乃得其寶明日有老人過其所問之得矜墓

直社北遂求得母墓呂向少喪母失所在一夕墳高宗承

字世材父葬舊塋負土作墳不役僮僕萬日墳成幸溫

於首謂其婿曰予作秘書日夢黃衣攝去道逢人過鳥

泣墓後漢楊震將葬日有大鳥高丈餘集喪前孤燕尋

墳宋末有女姚玉京室有雙燕一為鷲鳥所獲其一孤

語墳在南郭燕燕銜墳土漢臨江王榮徵請中尉府自

上百姓鹿觸墓松晉許孜親歿負土成墳植松栢五六

不念我乎明日忽見鹿為古冢得書晉太康二年汲郡

猛獸所殺置所栽松下人盜發魏襄王墓

或云安瑩王冢得竹書數十車其中與經傳大異者云夏年多殷益于啓位啟殺之太甲殺伊尹文王殺季歷自周受命至穆王百年非穆王壽百歲也幽王既亡共伯和者攝行天子事非三相共和也初發冢者燒策照取寶物及官收之多鄰墓金枕虛充家西有崔少府墓爐簡斷策束哲傳一日見一府舍門進見

少府與崔小女為婚三日崔曰君可歸女生男當以相還居四年三月三日臨水忽見崔氏并少府抱兒還充又與益并贈詩一首充取兒益及詩女忽不見充詣市賣益崔女姨曰我妹之女嫁而亡贈以金枕着棺云

反間發墓

田單行一令燕人刺所得齊卒又掘城外塚墓即墨人望見皆涕泣起自十倍田單因

而用因隙發墓

唐郭子儀為魚朝恩所忌使人發其父墓盜未得子儀來朝中外懼有變人見

代宗嘗之號泣曰臣久主兵不能禁士殘發墓葬母晉世人之墓人今發先臣墓此天譴非人力也

王公貴人多葬梅嶺及叔陵所生母彭氏卒啓求梅嶺乃發故太傅謝安舊墓素去安柩以葬其母陳始興王

叔陵

發墓斬臂

王玄謨從弟玄象位下邳太守好發冢墓時人聞桓內有小冢或告玄象墓上

見一女子近視則亡便命發之有一棺上有金蠶銅人以百數一女子可三十資質若生卧而言曰我東海王

家女應資財相奉幸勿見害女臂有玉釧斬臂取之於是女復死未書

求禁樵採

唐武后幸洛陽

至閿鄉縣車騎不進召巫問之曰晉龍驤將軍王濬之墓在道南每為樵採所苦聞大駕至哀求后詔百步墓

外不得樵採○杜甫詩送韋尚書觀云墓侍龍驤詔

不禁芻牧

柳子厚謫永州與許孟容書曰先墓

在城南无異子弟為土懼使毀傷松柏芻牧不禁以成大戾

訟禁斫墳

熙寧初有人知河中府薛

少卿為盜斫墳塋之松檟少卿投牌乃判其狀曰周文王之死園尚得芻蕘薛少卿之墳塋乃禁樵採洎宅編

勸免發墓

韋蔡同肆羅織遷謫元祐諸公蔡率章以奏乞發司馬光墓門下侍郎許將獨無言蔡等

退朝哲宗留將問曰卿不言何也將曰發人之墓非盛德事也哲宗曰朕與卿同乃不從邵伯溫辨誣石介作聖德頌孫復曰子之禍自此始矣未幾介病卒會山東舉子孔直溫謀反或言直溫嘗從介學於是夏英公言於仁宗曰介實不死北走胡矣出中使與京東部刺史發介棺以驗實是時呂居簡為轉運使謂中使曰萬一屍在即是朝廷無故剖人墳墓何以示後世耶遂令介親屬及門人姜潛以下各結狀保證中使持以入奏仁宗亦悟疎之姦有旨赦介妻子還鄉東軒錄

吉地位極人臣

晉周訪微時與陶侃結友侃丁艱家中忽失牛遇一老父曰前崗見一牛眠山

滂中其地若葬一一一又指一山云此亦其次當世出二千石吉訖不見侃尋牛得之因葬其母以所指別

山與訪之父葬焉訪果為刺史
著綱子益自訪三世為益州
世為三公袁安父卒母

地道達三書生問安何之為言其故生迺指一處云葬
此地富一一一須臾不見安異之遂葬於其所占之

地後登司徒子孫昌有帝王氣晉羊祐時有善相墓者
盛四世五公幽明錄言祐祖墓所一一之

一若鑿之則无後祐遂鑿之相者曰猶出折臂致天子
三公而无嗣祐遂墮馬折臂位至三公而無子

問郭璞嘗為人葬明帝微服往觀之因問主人何以葬
龍角此法當滅族主人曰郭璞云此葬龍耳不出三

年當致天子也帝曰出天子耶答曰能一一耳帝
甚異之○郭璞以母憂去職卜葬地於豎陽去水百許

步人以近水為言璞曰當即為陸矣道士審地唐智興
其後沙漲去墓數百里背為桑田

為徐州門子有道士居門側智興與每日一掃道必掃道
士之門智興母死一一曰吾善一墓一他日引智興以

竹策表一處曰必定此兩世方伯智典再住過僧論地
竹策有枝叢生遂葬馬後至方伯太平廣記
李太尉在中書舒元與自侍御史辭歸東都連李太尉
言近有僧自東來云有一地葬之必至極位何妨取此
元與辭以家貧不辦遂歸別覓葬地他日僧又經過復
謂太尉曰前佳城已有用之者詢之乃元與也元與自
刑部侍郎平章事感定錄

凶地葬母妨子

梁昭明太子一其丁貴嬪遣人求墓
地之吉者葬畢有道士云此地不利長

子若厭之或可
申延高祖紀

害兄福地

唐溫大雅改葬祖父卜人占
其地曰一一而一一大雅曰

若家弟永康我將舍
笑入地歲餘果卒

預定斂棺

唐李勣卜葬地跡曰朱
崔和鳴子孫盛榮張景

藏曰占者過也所謂朱雀悲哀棺中見灰後孫敬業反
則天斂英公棺焚之見其灰也唐郝處俊死葬訖有

書生過其墓歎曰葬壓龍角其棺必斲其後
象賢坐不道果斲處俊治焚其尸朝野僉載
逆知傷目
閨越黃撥沙善視墓畫地為圖即知體咎故號撥沙藝
人有世患左目者問之曰祖墳有木根傷害葬者之目
必發墓以去之既發有根貢
其左目出之而愈后山叢謨

詩集白骨

洛陽北門北邙道喪車駢駢入秋草車前齊
唱薤露歌高墳新起白我我朝朝暮暮人送

葬洛陽城中人更多千金立碑高百尺終作誰家柱下
石隴頭松栢半无主地下——多於土寒食家家送紙
錢鵲鳥作巢銜上樹人居朝市未解愁請君暫向北邙
遊張藉北邙山昔歲不我與颯然涼風生繁華掃地歌
蟀蟋充堂鳴感物增憂思奮衣出遊行行值古墓林——
下縱橫田堅鞅觸腰村童婦精靈精靈無奈何像設
安所營石人徒瞑目表柱燒無聲試讀碑上文乃是昔
時英位極君詔葬歟高盟忠貞寵終禁樵採立嗣修墳

塋運否前政缺羣盜多蚊虻即此丘壠壞鐵心為霑纓
當其崇樹日宜憂侵辱并冥漠生變故淒涼結幽明悲
端豈自我外物紛相縈所適非所見前登江黃泉驅車
上城倚樓臨綠水一望解傷情顏甯適思

黃泉

驅車上東

門遙望郭北墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人
杳杳即長暮潛寐一一下千載永不寤浩浩陰陽移年
命如朝露人生忽如寄壽無金石固萬歲更相送賢聖
莫能度服食求神仙多為藥所悞不如飲美酒被服紃
與素古白楊去者日以踈來者日以親出郭門直視但
樂府見丘與墳古墓犂為田松柏摧為薪

多悲風蕭蕭愁殺人思還玉樹行路一孤墳路成墳已
故里閭欲歸道無因同上毀空疑年歲積不知陵

谷徙幾經秋葉飛驟見春派淵金蠶不可織一何曾
藥陌上驅馳人笑語自侈靡今日非明日可憐詎隣此

何蒿草北邙山頭少閑上盡是洛陽人舊墓舊墓人家
遊故葬多堆着黃金無處買天涯悠悠葬日促因

坂崎岨不停毅高張素幙繞銘旌和唱挽歌山下宿洛陽城北復城東寬車靈馬長相迓車轍廣若長安路一

少於松栢樹山頭洞底石漸稀盡向墳前作羊虎誰

家石碑文字滅後人重取書年月朝朝車馬送葬回還

王大宅與高臺

崇黎

君不見馬侍中氣吞河朔獨英雄君不見韋太尉二十年

前鎮蜀地

一朝冥漠歸下泉功業聲名兩憔悴奉誠園裡蒿棘生長興街南沙道平當日帶礪在何處今日子孫無地耕

或聞羈旅職常調簿尉文參各天表清明修辦專使來

一把紙錢風樹抄碑文半缺碑堂推祁連塚象狐兔開

野花似雪落何處一樹下香風來馬侍中韋太尉盛

去哀來片時事人生倏忽一夢中何必深深固權位薛

逢如厦屋

文荆棘深石獸沉淪松栢秀問人雖不知姓

名昔皆高官仍厚禄子孫流落何所之凶吉當年非

不卜我來正值寒食天祭膳不設無人哭司馬公

成

欽定四庫全書

卷六十七

聚塵

朱顏苦留不肯住
白髮政爾欣傳人
婢娟去作誰家
妻意氣都一一
今日牛羊上丘壠
當時近

前丞相嘆花開
烏啼荆棘裏
誰與黃鸝飛
離宮路遠北
平章作好春
山谷送客過
故人墓

深不到家雲雨
今歸何處去
晚鶯怨
草樹愁煙似不
一一上野棠花
實華宮人斜

何人須知一種
埋香骨猶勝
賡竹風詩
鄭交謁友人於
昭君作虜塵
陸龜蒙宮人斜

有竹二竿鄭為
詩曰冢上兩竿
竹風吹常晷
賦梨花韻
晷冢中人
賡之曰下有百
年人長眠不知
曉

于襄陽在鎮時
選人劉某入京
逢一舉人年二
十詩言
語盟晤意甚相
得劉因邀藉草
同飲日暮舉人
指支連

日弊止數里能
左顧乎劉辭以
程期舉人因賦
詩云流
水涓涓芹吐芽
纖鳥雙飛客還
家荒村無人作
寒食殯

宮空對棠梨花
至明年劉歸
襄州尋訪舉人
殯宮存焉

旌墳墓

事類封比干墓

武王克商

祭孔子墓

明皇開元十三年幸孔子宅以

太牢祭其墓本紀周太祖如曲阜謁孔子祠帝曰孔子百世帝王之師敢不敬乎遂弭之又拜孔子墓禁孔林

本紀

禁兵樵採

顏蠋曰昔秦王攻齊令曰有敢去柳下季壠五十步樵採罪死不赦戰國策

置

家奉祀

高祖微時數聞魏公子信陵君無忌賢及即位每過大梁常祠公子及擊黥布還為公子一五

一世守家歲以四時

象祁連山

霍去病至祁連山捕酋虜甚多益封五千四百

戶及薨上悼之

立思賢碑

徐孺子墓在郡南白社牧守徐興於墓隧種松太子謝景

立碑太守夏侯嵩於碑

命官行禮

漢宣詔祀百辟卿士達一守夏侯章記

文翁九江以召父應詔歲遣掾修墓魏太祖北征柳城時郡二千石率官屬行禮

曰故中郎將盧植名著海內孤到此州嘉其祠功臣壠餘風敬一丞一墳一并致薄醴以彰厥德

後漢和帝幸長陵祀高祖詔曰高祖功臣蕭曹為首有傳世不絕之義曹相國後容成侯無嗣朕望長陵東門

見二臣之壠每有燕馬武功臣墓漢明帝西巡狩幸長可遣使者以中牢祠

蕭何霍光帝謁祭前賢墓唐太宗幸洛陽宮祭漢文帝陵園過式其墓

大夫國雋漢太祭舊臣墓唐太宗貞觀七年狩于少陵丘長陳寔墓

築闕象山李靖其妻卒詔墳制如衛霍故事擇原起冢

李翰所善張巡死節翰傳巡功表上之曰巡身首分裂將士骸骼不掩宜於睢陽相一高一一大一招魂而葬

旌善之義也

樹闕表孝

安城縣有孝子孝聞天下太守王府君一雙土一以墓

琢石誌

功

秦叔寶陪葬昭陵太宗詔有司一為人馬立墓前

以戰一立行恭貞觀中詔一為人馬象拔其

狀立昭陵闕

封墳祭奠

介士送葬即封征虜之墳單式

墓象山

去病之表文終之德一昭

為禁芻牧

袁滋先世墳墓在蔡

吳少陽時

為立門牆

朱文公守南康訪屯田劉公

廬墓

事類廬冢三年

漢原涉先一京師

廬冢彌年

崔衍居父喪跣護柩

行千里道路為之

捧土涕濡

腐皆寒暑在廬柳宗安豐

流涕一一

古今事類彙編前集

十一

孝國 偃廬柴毀 膠東郡王道彥父喪荷土就墳躬手植

松柏 蔣挺之卒列兄弟 泣慘松柏 晉王褒父喪廬墓側

本 居廢櫛沐 元讓母終廬墓次 藉無茵席 元德秀母亡

不 鹽酪 穿墻為門 梁文貞少從軍守邊建運親已亡

官改新道出丈貞廬前行旅見之皆為流涕 埏甕作冢

林攢泉州莆田人母亡 兔循其室 後漢蔡邕母卒

以禮有 獸循其旁 晉夏方廬墓側 白鵲上廬

有 支叔才母亡廬墓 白兔循塋 許法護倉州清池人母喪

理白兔之羣鹿循擾諸无量母喪廬墓左鹿犯所植松

瑩樹耶自是雙鶴飛吊陶侃丁母憂在墓下忽有客

之但見殺觸松鹿見前刃盜樹人李充母喪服

盜其樹者表異其門薛萬備有志行居母喪廬詔表其

廬劉知柔居親喪廬居廬生子見居居喪割乳五代之

於兵往往因親疾以割股與既喪而割乳廬墓以規免州縣賦役五代史

省墓

事類反國展墓子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞

哭一而一入一視也

過家上塚

後漢彭岑傳有

四時上飯

古不墓祭

始皇起寢墓側漢因不改一漢官儀

寒食上墓

近代相承浸以成俗

士庶有不合廟祭者何以用展孝思宜許上墓同拜掃禮於塋南門外奠祭微勝唐明皇詔

卮腊禱

墓

盧越之東有扁鵲冢元魏時針藥之士常以

負笈醖墓

徐

傳黃瓊碑不就及瓊薨葬一徒步一三十里一黃瓊一致具哀傷高士傳

祀延陵冢

皇覽曰延陵季

子冢在毗陵縣暨陽鄉至今更民皆祀事史記吳世家

酹園內冢

梁何遜隱居園內有卞忠貞冢

默植花卉於側每飲必酹之

禮重拜掃

近世年矣每遇寒食則北向長安

號以首領地田野道路士女遍滿皂隸庸丐皆得上父母丘墓焉馬醫夏畦之鬼无不受子孫進養者柳宗元

書
祭名破散

奉先之禮无寒食野祭之禮近代莊宗
每年寒食出祭謂之破散五代會要

祭

以麥飯

劉知遠穀從益王淑妃曰何不留吾兒使每歲
寒食以孟麥飯酒明宗陵乎通鑑五代漢高祖

祭用紙錢

寒食野祭而焚紙
錢五代周本紀序

詩集郭外

丘墟一門一寒食誰家哭風吹曠楚野紙錢
施古墓累累春草綠棠梨花映白楊樹盡是

死生離別處冥漠重泉哭不
聞蕭蕭暮雨人歸去白居易
塚頭拜掃無過骨肉親一
年惟此兩三辰

莫種有花樹春色不
關泉下人唐熊持登

古今合璧事類備要前集卷六十七

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷六十八

宋 謝維新 撰

哀挽門

挽章

事類緇謳

一 一 所生必於斥苦注緇引柩索也斥疏緩也苦用力也引緇所以有謳歌者為人有用

力不齊故促

喪樂

挽歌者一 家之一執紼者相和之吉搜神記

歌虞殯

公會吳子

伐齊將戰公孫夏命其徒一

寄哀音

今有挽歌者高帝召田橫至千

戶鄉自斃奉首從者挽至宮不敢哭故為之歌以
一誰周法訓漢高帝時田橫死吏不敢哭但隨柩叙哀

後代相承以
為挽歌通典
延年二曲
漢武時李
送王公貴人以蒿里送士大夫

庶人亦曰挽
歌事物紀原
思道八美
文宣帝喪朝士多作挽歌十首
擇其善者用之魏收陽休之等

不過一二篇唯盧思道得八
篇故時號八美盧郎北史
搖鈴自歌
武陵王晞未敗
四五年中喜為

挽歌自一大一使
左右倡和續陽秋
道上行殯
晉袁崧少有才名善音樂
舊歌有行路難曲辭踈質

茲好之乃文其辭句婉其節奏每因酣醉繼歌之聽者
流涕初羊曇善唱桓伊能挽歌及崧行路難繼之時謂

之三絕時張湛好於齋前種松栢而崧出遊好作
挽歌人謂湛屋下陳尸崧
裴啓語林
挽士

唱詞
承天皇帝倓追號迎喪既至李泌
為挽詞二解述倓志命
州人歌挽
公之薨也

汴州人歌之曰濁流洋洋有闕其乳閨道歡呼
公來之初令公之歸公在喪車韓文董公行狀
自製挽

歌

衛國文懿公主薨帝素所
愛

令歌挽詞

代宗皇后獨孤
以薨詔羣臣為

挽詞帝擇其尤
悲者令歌之

詩集薤露

上朝一何易晞露晞明朝
更復落人死一去何時歸

蒿里

一誰家
地聚歛精

魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少
踟躕干寶搜神記右二章皆田橫門人作

長夜

休貞嘉
考

命咸在茲夙駕警徒御結轡頓重基龍蔬被廣柳前驅
矯輕旗殞宮何嘈嘈哀響沸中聞中聞且勿譙聽我薤
露詩死生各異倫祖載當有時含爵兩極位啓殯進靈
輒飲餞觴莫舉出宿歸無期惟社曠遺影棟宇與子辭
周親咸奔湊朋友自遠來翼翼飛輕軒駸駸策素騏按
轡遵長薄送于一一臺呼子子不聞泣于子不知歎息

重擬側念我疇昔時三秋猶足收萬世安可思殆沒
身易忘教子非所能含言言咽揮涕涕流離陸士衡大

暮

闕

可怪人往有反歲我行無歸年昔居四民宅今託萬
卧觀天井懸廣霄何寥廓——安

見隣昔為七尺軀今成灰與塵金玉素所佩鴻毛今不
振豐肌饗螻蟻妍散求夷狄壽藏延魑魅虛無自相賓
蟻蟻爾何怨魑魅我何親拊丹旄寒日蒿土明淒淒郭東
心痛荼毒永嘆莫為陳同上

丹旄

路素車誰家子——引

得去原下荆棘叢叢遶有新墓人間痛傷別此
是長別處曠野何蕭條青松白楊柳趙微詩黃泉時

黃泉

生

遊國都死沒棄中野朝發高堂上暮宿黃泉下白日入
虞淵懸車息泗馬造化雖神明安能復存我形容稍歇
減齒髮行當隨自古皆有窮泉萬里誰家地松門何代

窮泉

丘百年三萬日一別九

千秋返照寒無影窮泉東不流居然周孤壠日夜役神
物化何處欲藏舟駱賓王裴大夫挽歌多損壽先

生下世未中年撰碑縱託登仙伴營英應支賣鵲錢
一陰風吹細草空牕濕氣漬殘篇人間別更無寬事此

事誰能與問天
彫玉芝
一夜清風
一蒼生絕望士
與于笑喻亮
林悲空懷濟世安民策不見男

婚女嫁時
摧搖樹
王家碧瑤樹一樹忽先摧海外故人
劉禹錫
泣天涯弔鶴來未成霖雨用先失濟

川材一罷廣陵散鳴
聲名在
身死
一多應萬古傳
琴終不開李太白
寡妻無子息破宅帶林泉

塚近登山道詩隨過海船故人相
賢豪歿
四海齊名白
弔後斜日正寒天賈島哭孟郊
與劉百年交

分兩綢繆同貧同病退閑日一死一生臨老頭孟酒英
雄今與操文章微婉我知丘
一雖
一精靈在應共微

之地下游白居
埋寶玉
今日哭君吾道孤寢門淚滿白
易哭劉夢得
髭鬚不知箭折弓何用兼恐唇

亡齒亦枯窗窳窮泉
一駸駸落景挂桑
榆夜臺暮齒期非遠但問前頭相見無同上
葬薛蘿
交

來哭我來歌喜傍山河——四海十年故人弔揚子

人殺盡似君埋少不埋多見鶴哭目錄昔共迷一為京兆隔雲泥故人昨日同時弔舊馬今朝

別處嘶向壁愁眉無復盡扶床雅齒已能啼也知世路多堪嘆誰信莊

周論物齊張祐路悲——京口年來耆舊衰高人淪喪——
侯萬石時貧病只知為善樂逍遙却恨棄官遲七

年一別真如夢猶記蕭然瘦鶴姿東坡挑姚莊田墨池

荒談柄寂寥塵久暗——廢草空青三佳城閉小堰

柳繫卿吳山堂上月侵筵潮聲半夜于門響詩句明朝
萬口傳豈意日斜庚子後忽驚歲在巳辰年——

無窮事南望題詩淚隣笛悲昨夜舟還浙水湄今朝丹
酒賸東坡挽孔長源旗欲何為才收北浦一竿

釣未了西齋半局碁洛下已傳平子賦臨川爭寫謝
公詩不堪舊里經行處風木蕭蕭——郎閣雅談塵

榻掛

布衣馳譽入京都丹旆俄聞反舊閭諸老誰能先賈誼君王猶未識相如三年弟子行喪禮千里鄉人會

葬車獨我空齊掛——遺編

絕來詩

天喪我良知無言雙淚垂唯求相見夢永

——寄——應有異人弔從茲雅道衰

緒遺藁

天上新除黃紙詔人間已

度白雞年赤虬控御迎長吉明月心宵洗請仙他日西州難重過只今北院已蕭然相思甲乙——萬斛珠璣得

貫穿李

一場夢

軍門半掩槐花宅每過猶聞哭臨聲漸窮老僕慵看馬着憐佳人懶按箏詩侶酒徒

消散盡——春——越王城處多迷

兩行淚

高才本出朝庭右能事方推德業餘每見便申曹植句至今傳

寶魏華書濟南名士新凋喪劍外生祠已潔除欲

追思遺

像

挺然直節屹峨岷謀道從來不計身屬鎮家無千金產過車巷哭六州民塵埃輦寺三年別樽酒岐陽一夢新

他日一賢見——不

拜新阡

衣冠南渡塞螺川始識蓬萊才寧不更沾中東坡主自然舌捲風雷翻海岳學

窮精秘出人大歸來元亮荒三徑老去揚雄有一廛斗酒隻鷄思欲弔無因下馬——壺溪

賈島墳

草平秋欲白數聲鴉噪日將曛終煩**滕公室**

早扈六飛依取去仙靈骨葬近司蒼————潘問日月晚辭三

事作神仙馬啼忽記————鷄夢那逢識傳年

蔡邕碑

留滯登封日魯國逍遙杖特海內時流今略盡不知誰作————李彭

安仁誄

上帝深居閑九閭巫咸不

下問衙寬廣陵別後春濤隔滙浦書來秋雨翻只有——能作——何曾宋玉解招魂平生風義兼師友不敢同君哭

寢門李又川吳劉荅

莫生芻

鬱鬱高陽里生才世不孤八龍歸月旦三鳳繼大衡詔瓊吾安屈人亡道固服

空舍湖海士愁絕————徒魯直挽梓猷璠

送靈輅

心期自與衆人殊骨相知非淺丈夫獨幹斗杓環帝座親

扶日鼓上天衢鋤擾萬里山無盜衣繡三朝國有儒典
氣怒隨秋露盡慢憑陳近在龜跌○兩朝身與國安危
典策哀榮此一時木稼早聞達宜怕山顏果見哲人萎
英姿爽氣歸圖畫茂德元勲在鼎彝幕府少年今白髮
傷心無路一——
士介甫挽忠獻

空畫像

功名烜赫在三朝經術從容
輔漢條儒術早紆丞相紱戎

冠再挿侍中貂開倉六塔流民復出甲甘陵叛黨銷東
第祇今——當時於此識風標王介甫挽賈魏公

慟佳城

元祐開皇極功歸用老成推深萬物表不命四
時行日者傾三接天乎奠兩極堂堂寧復有埋

玉——擬作挽詩

擬作挽詩

有生必有死早終非命促昨暮同
接司馬公為人今且在鬼錄魂氣散何之枯

形寄空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復知是非
安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱但恨在世時飲酒不
得足陶潛在昔無酒飲今但湛空觴春醕生浮蟻何時
更能嘗有案盈我前親傷哭我傍欲語口無音欲視眼

無光昔在高堂寢今宿荒草鄉一朝出門去歸來夜未央
○荒草何杳杳白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出遠
郊四面無人居高墳正蒼荒馬為仰天鳴風為目蕭條
幽室一以閑千年不復朝千年不復朝賢達無奈何而
來相送久各自還其家親戚或餘悲他人

自製挽詞

嬰

亦已歌死去何能道託體同山阿並同上
徒荒域茹哀與世辭官來錄我素吏來驗我尸藤東木
皮棺藁葬路傍陂孤魂不敢歸惻惻猶茲家鄉在萬
里妻子天一涯弱孤東堪事歸骨走何時昔忝柱下史
通籍黃金閨一朝奇禍發飄流至于斯修塗繚山海未
免從閭維荼毒復荼毒彼蒼馬得知杖晚瘴江急鳥獸
鳴聲悲○宮生蒼蘚紙錢掛枯枝濛濛寒雨零慘慘陰
風吹無人致薄奠誰與飯黃縑更無挽歌者但有挽歌
詞秦觀自作挽詞東坡云歲在庚辰六月二十五日子
與秦少遊相別於海康意邑白若與平日不少異但自
作挽詞一篇人或怪之予以謂少游齊生死了於我戲

出此語其言過矣此言惟淵明可以當
之少游因遷漏而作此詞豈真若是乎婦人月留歌扇

海鷗三山路香輪足不歸帳添閑翡翠佩冷失珠璣明
一一一殘雲散舞衣都門送車返宿草自春菲御製

塵入羅衣

春風寒魯服明月斷秦簫一一一暗香隨
玉篆消○歌鍾雖不館桃李不成春水折空

遷址樓高亦隔

霜飄寒菊

奔月嫦娥魂已清錦暑空貯
秦神考挽公主詰封榮穆家酥酪盈門貴謝

氏芝蘭滿砌生風散采雲吹碧落一一一壓
紅英佳城萬古淒涼地瓏水東流猿作聲瀟溪風吹棘

薪

栢舟高節冠卿隣絳帳清風聳縉紳豈似凡人但慈
母能令孝子作忠臣當年織履隨方進晚節稱觴見

伯仁回首悲涼便陳迹賦愴板輿
凱一一盡一成一東坡賦愴板輿
壽母膺芝誥召節戲
絲衣凱風方欲報朝

露忽先晞仙行三千滿人生七十稀
閑居他日一應一一一非汪彥章
陰夷房櫳結稿記
初歡同

穴欺晚歲擇夫得和嶠生子勝王濟高風雙賓友古義
仍兄弟從君吏隱中窮達初不計云何抱水疾俯仰便

一世幽————苦澤在中袂百年縱得滿此路行亦
逝那將有限身長瀉亦益涕君文照今古不比山石脆

當觀千字誄寧用百
金瘡東坡挽毅文妻
哀歌丹旆
剪髻賓筵盛齊眉婦禮
閑謂宜俱白髮忽去作

青山大夢驚胡蝶何時識佩環
——行欲絕——雨斑斑山谷
淚洒萊裾
閨庭蘭玉照
鄉閭自昔雖

貧樂有餘豈獨佳人在中饋却因麟趾賦闕睢雲駢忽
已歸仙府喬木依然擁舊廬忽把還鄉千斛——一時——

向老——
——東坡
夢作挽歌
沈亞之夢為秦公幼女弄玉婿公主
死作挽歌應教曰泣葬一枝紅生同

死不同金鈿墜芳草香綉滿春風舊日聞簫處高樓明
月中梨花寒日夜深閉翠微宮○姚合謂沈亞之曰吾

玉女生者元和初夕夢遊吳侍吳王久聞宮中出輦鳴
笳簫擊鼓言葬西施王悲悼不止立詔問客作挽歌詞

生應教為詞曰西望吳王闕雲書鳳字牌連江起珠帳
擇地塋金釵滿地紅心草三層碧玉階春風無處所悽
恨不勝懷詞進王甚嘉之
及寐能記其事廣異記

代賦挽辭

主象十二樓一身
當五千古來妾命

薄事主不盡年起舞為主壽相送南陽阡忍着主衣裳
為人作春妍有聲當徹天有淚當徹泉死者恐無知妾
身長自憐葉落風何厲山空花自紅捐世不待老惠妾
無其終一死尚可忍百歲何當窮天地宣不寬妾身自
不容死者如有知殺身以相復向來
歌舞地夜雨鳴寒蛩後山為南豐作

銘誌

附行狀

碑碣

事類論德著功

銘之義稱美而不稱惡此孝子孝孫之
心也銘者論著其先祖之有德善功烈

勲勞慶賞聲名
於天下禮記

繫世傳名

銘一其
荀子禮論

石擲得銘

衡靈

公死卜葬沙丘掘數仞得

佳城留篆

見葬及墳墓類

題

季札墓

昔季札葬孔子題其墓曰嗚呼延陵季子之墓

校之從紳記云舊石埋滅開元中玄宗命殷仲容模搨

其書以傳然則開元之前已有本矣至大厯中蕭定又

刊其石則轉相傳模失其真達矣按孔子平生未嘗至

吳以史記世家考之其歷聘諸侯而不逾楚推其歲月

蹤跡未嘗過吳不得親銘季子之墓又諸字特大非古

識君子集 識孔子喪 孔子之喪公西赤為識焉子張之

求公權書

柳公權書書當時大臣家碑誌非其筆人

需張說文

姚崇張說同位宰相崇病戒諸子曰張

唐書

相與吾相忌甚深然其人稍奢侈吾沒

後同僚當來弔汝盛陳服玩寶器於帳前若張不顧舉
族危矣彼若寓目當致此玩以神道碑請得其文即時
錄進仍先磐石使速鐫刻張料事遲我數日後必追悔
姚沒張果至目其服玩者數四諸子恣依教戒碑文時
謂梧筆曰八柱承天高明之位列四時成歲亭毒之功
存後數日果取其本欲重刪改諸子引使者視之碑已
攻畢說悔恨曰死姚崇**必求韓記**張季友曰薄而不得
猶算生張說明皇雜錄韓君記猶不葬也韓
愈作張**必須孫文**溫郊王庾諸公之薨一崔氏能任
府君銘

史孝章妻博陵崔氏僕射之喪自沒竟至葬當門戶備祭祀
建碑表皆在氏之能且命其家老具事功來乞辭劉禹錫集

女奴請銘

有——抱嬰兒來致其主夫人之語曰妾張
圓之妻劉氏也妾夫嘗語妾云吾嘗獲私交

於夫子恐死遂浪敢以稚兒沐兒
見先生賜之銘韓文張法曹碑

自為墓誌

傳妾嘗醉
卧蹶然起

曰吾其死矣因一一一曰傳奕青山白雲文人自撰
也因酒醉死嗚呼哀哉○李栖筠杜牧一一一

墓銘

柳子華預知其終一一一○裴度臨終令刻姓
自為銘誌○白樂天自作醉吟先生墓銘

名

後漢趙岐曰吾死後立一圓石於墓側刻曰漢
有逸人姓趙名嘉有志無時命也奈何本傳**戒著**

日月

盧水慶臨終戒其子曰碑諛墓得金劉義持韓愈
志著官號日月無用虛文

此諛墓中人得耳不若與請誌留琴崔元亮晦叔遺識
劉君為壽愈不能止本傳云吾玉磬琴留別

樂天請持縑為贈唐韋貫之裴均子嘗一萬一請貫之
為墓志撰先銘貫之曰吾寧餓死豈能為是

齋金往請

李華晚不甚著書惟天下士大夫家傳墓
版及州縣碑頌時時一一帛一一乃強為

銘無愧色

蔡邕謂盧植曰吾為碑一多矣皆傳有遺
銘有慙色唯郭有道一一一一耳

應

恨韓愈與吳郡張籍聞家中舊書得李翰所為張巡傳翰以文章自名為此傳頗詳密然不為許遠立傳又不載

雷萬春事首尾達與巡俱守死先後異耳兩家子弟材智下不能通知二父志以為巡死而達就虜疑畏死而

辭服於賊達誠畏死何苦守尺寸之上食其所愛之肉以與賊抗而不降乎韓文

夢為墓銘

和太

初沈亞之之邠出長安城客囊泉即舍春時晝夢秦穆公曰寡人有愛女容而仁欲與大夫備酒授可乎後一年春公主如平居時忽無疾卒公追傷不已使亞之作墓誌獨憶其銘曰白楊風哭兮石甕髻莎雜英滿地兮春色煙如朱愁粉瘦分不至綺羅

購求誌文

自晉以來

有之至唐始盛李邕傳邕尤長碑頌中朝衣冠及天下寺觀多齋特金帛往來其文前後所製凡數百首受納鎖遺亦至鉅萬時議以為自古鬻文獲財未有如邕者故杜詩云于謁滿其門碑版照四裔豐屋珊瑚鉤麒麟

織成蜀紫駟隨劍几義取無虛歲又有送斛六判官詩
云故人南郡去去索作碑身本賣文為活翻今室倒懸
盖笑之也韓愈撰淮西碑憲宗以石本賜韓弘弘寄絹
五百匹作主用碑用男寄鞍馬非白玉巡劉義持愈金
數斤去曰比設墓中人得耳不若與劉君為壽愈不能
止劉禹錫祭愈又云公鼎侯碑志隨來所一字之價筆
金如山皇甫湜為裴度作福先寺碑度贈以車馬繒絲
甚厚湜大怒曰碑三千字字三絲何遇我薄耶度笑酬
以絹九千匹穆宗詔蕭悅撰成德王十真碑俯辭曰王
承宗事先可書義撰進之後例得貶遺若黽勉受之則
非平生之志帝從具請文宗時長安中爭為碑誌若市
賈然大官卒其門如市至有喧競爭致不由喪家裴均
之子持方絲詣韋貫之來移貫之曰吾寧餓死豈忍為
此哉白居易修香山寺記曰子與示微之定交於生死
之間微之恃美以墓誌文見託既而元氏之老狀其藏
獲輿馬絞帛泊銀鞍玉帶之物價六七十萬謝文為之

當贊予念平生分贊不當納往反再三訖不得已回施
茲寺凡此利益功應歸微之柳玼善書自御史大夫貶
瀘州刺史東川節德度使顧彥暉請書德政碑
玼曰若以潤筆為贈即不敢從命容齋隨筆 **誌文本**

始

齊太子穆妃將葬議立石誌王儉曰石誌不出禮經
起顏廷之為王彌作墓志以其素桀無銘誅故也遂

相祖習魏侍中繆襲埋文父母墓下將以千載之後陵
谷遷變欲後人行封但記姓名歷官祖父姻婭而已若

有德業則為銘文王戎墓銘有數百字然則魏晉以來
有墓誌也漢社子反子夏臨終伯文坦刊石埋墳前厥

後墓誌 **誌文體制**

前輩云銘婦人墓當詳於家世議行
取法於韓退之退之所作蓋出於碩

人之詩觀至銘元積妻韋夫人墓可見矣魏志韓退之
作墓誌多篇篇各有體制未嘗相襲近聲文欽韓文千
變化無心變歐陽有心萬變杜祁公墓誌一件繞說未
了又一件韓董晉行狀尚稍長權德輿作宰相神道碑只

一板許歐蘇便
長了宋語錄

不忍辭責

富韓公之薨也訃聞神宗對輔臣甚悼惜之曰富某平生

強項死矣誌其墓亦必強項人也卿等試揣之已而自
曰方今強項者莫如韓維必維為之矣時持國方知汝
州而其弟玉汝丞相以同知樞密院預奏事具聞此語
汗浹背於是亟遣介走報持國於汝州曰雖其家以是
相囑謹勿許之不然且獲罪先是書未到富果以墓誌
事囑持國既諾之矣乃復書曰吾平生受富公厚恩嘗
恨未有以報今其家見託義無以辭且業已許之不可
食言雖因此獲罪所甘心也卒為之初持國年幾四十
猶未出仕會富公鎮井州以師幕
辟之遂起其相知如此却掃編
更相為傳熙寧元豐間士大夫
於天下賢者必曰君實景仁其道德風流足以師表當
世其議論可否足以榮辱天下二公蓋相得歡甚皆自
以為莫及曰吾與子生同志死當同傳而天下之人亦
無敢優劣之者二公既約一一而後死者則誌其

墓故君實為景仁傳其略曰呂獻可之
先見景仁勇決皆予所不及之也墓誌
不顧時忌神宗即位

擢呂誨至諫院一日早朝獻可待對於崇政殿司馬溫
公為翰林學士侍讀延英閣亦趨贊善堂待詔相遇朝
路並行而北溫公密耳曰今贊請對所言獻可舉手曰
袖中彈文乃新參也溫公曰王介甫素有學行君何劾
之獻可正色曰安石好執偏見輕信姦回置之宰輔天
下必受至禍及安石變祖宗舊法天下騷然溫公退居
於洛常慨然曰呂獻可之先見吾不及也獻可病溫公
康節曰就卧內問疾獻可所言皆國家之事未嘗一語
及其私一日手書託溫公以董誌溫公亟省之已瞑目
矣溫公呼之曰更有以見囑乎獻可復張目曰天下事
尚可為君實勉之故溫公董河南誌獻可為中丞時有
侍臣棄官家居者朝野稱其才天子引大政獻可抗章
條其過失曰誤天下蒼生者必此人也誌未成河南監
牧使劉航仲通自請書石既見至文仲通復遲回不敢

書時安石在相位也仲通之子安世曰成吾父之美可乎代書之仲通又陰祝獻可諸子勿摹本恐非三家之福時用小入蔡天申為京而察訪置司西都天申厚賂錫工得書以獻安石天申初欲中溫公安石得之掛壁間謂其門下士曰君實之

文西漢之文也聞見錄

不懷舊怨

歐陽公初以希文事得罪於呂相坐

黨人遠貶三峽淪落累年比呂公罷相公始被進擢及後為范公作神道碑言西事時呂公——文盛稱公之賢屏釋私憾而共戮力於國家希文子純仁大以為不然刻古則輒削去此一節云我父至死未嘗解仇公嘆曰我亦得罪於呂丞相者惟其言公取信於後世也吾嘗聞范公自言平生無怨惡於人兼與呂公解仇書見在范集中豈有父自言無怨惡於人而其子不使解仇於地下父子之性相遠如此遭事范文正為開封府作百官圖以獻因指其遷進遲速次序曰某為起遷其為左遷如是而為公如是而為私意頗在丞相呂夷簡

夷節不樂由是落職出知饒州未幾呂亦罷後呂公再
入元昊方犯邊乃以范為經略西事公亦樂為之用嘗
奏記呂公云相公有汾陽之心之德某無臨淮之才之
力後歐陽公為范公神道碑有騷然志相得戮力平賊
之語公之子堯夫不以為然乃刊去之歐公見之甚不
樂也范公平日胷襟豁達毅然以天下國家為已任既
為呂公而出豈復更有匿怨之意况公嘗自謂平生無
怨惡於人此言尤可驗忠宣固是賢者然其規模廣狹
與迺翁不能無間朱語錄**文不妄稱**歐陽公作尹師魯銘文不深辯
而有法或以為不盡公怒至詒書他人深數責之曰簡
而有法惟春秋可當之修相師魯之文不薄矣又過其
譽曰通知古今此語若求其可當者惟孔孟也而世之
無識者乃云此文所以慰吾亡友爾豈恤小子輩哉聞
見錄**文不可改**王荆公為前輔銘母夫人蔣氏墓不稱公
輔甲科但云子右于朝豐顯矣里巷之士

以為太君榮後云孫人皆幼不書其名公輔意不滿以書言之公復書曰比蒙以銘文見屬輒為之而不辭不圖乃猶未副所欲以有所增損鄙文自有意義不可改也宜以見還而求能如足下意者為之如得甲科人為通判何足為太夫人之榮哉故銘以謂閭巷之士以為太夫人榮明天下有同者不以置榮辱也至於諸孫亦不足列孰有五子而

却饋不受

范文正公為人作銘文未嘗受遺後作范忠獻

銘其子欲以金帛謝拒之乃獻以所藏書蓋公悉不收獨留道德經而還書戒之曰此先君所藏世之所寶仲

淹竊為宗家措之母為人得之

得金以贖

梅聖俞堯臣與劉公敞親且舊既卒其家不能自存公哀

之未有以助也聖俞嘗許書程丞相神道碑病不果劉公為成之程氏喜餉白金五百兩公發封盡以贖梅氏

行不苟為文

東坡祭張文定文云載於天下未嘗銘墓獨銘五人皆盛德故以文集者今凡一篇

若富韓公司馬溫公趙清獻公范蜀公併張公坡所自作此外趙康靖滕元發二誌乃代張公者故不列於五人之數眉州小集有元祐中奏藁云臣近準勅差撰故同知樞密院事趙瞻神道碑并書者臣平生為撰行埋銘墓碑士大夫所共知因近日撰司馬光行狀蓋為光曾與臣云母撰碑銘又為范鎮撰墓誌蓋為范與先臣某平生交契至深不可不撰及奉詔撰司馬光富弼等墓碑不可固辭然終非本志况臣老病廢學文詞鄙陋不稱人子所欲顯揚其親之意伏望聖慈別擇能者特許辭免觀此一奏可印心迹公杭本奏議十五卷中不載容齋

因發已意

坡公作溫公神道碑叙事甚畧其作隨筆

富公則異是富公在朝不甚喜坡公其子弟求為此文恐未必得而坡銳然許之自今觀之蓋坡公欲得此題目以發明已意耳其首論富公使虜豈苟然哉蓋坡公因熙寧元豐間用得兵卒狼狽故假此說以發明其議

論耳朱

語錄

行狀指事說實

凡人之事迹非大善大惡則衆人無由知也故舊例皆訪問於人取行狀以為

依據今之作行狀者非其門生而即其故吏莫不虛加仁義禮智妄言忠肅惠和或言盛德大業達而愈光或云正道直言歿而不朽曾不能直叙其事故善惡混然不可相至如許敬宗李義府李林甫國之姦臣也其使門生故吏行狀既一指其事實虛稱道忠信以加之則可以侈於玄齡魏徵裴炎徐有功矣此不惟其虛心不實苟欲虛美於所受恩之地而已由是事失其本文害於理而行狀不足以取信若使指事書實不飾虛言則又有人知其真偽不然者縱使門生故吏為之亦不可以謬使德善之事而加之矣今請作行狀者不要虛說仁義禮智忠肅惠和盛德大業正言直道蕪穢簡冊不可取信但一一一真載其詞則善惡功跡皆據事足以

自見矣假令傳魏徵但記其諫諍之辭自足以為正直
矣如傳段秀實但記其倒用司農寺印以追逆兵又以
象笏擊朱泚自足以為忠烈矣今之為行狀者都不指
其事率以虛詞稱之故無魏徵之諫諍而加以正直
無秀實之義勇而加以忠烈者皆是
也其何足以為據李翱百官行狀奉
以弟狀兄
川先
生文集序云先生既沒昔之門人高弟多已先亡無有
能形容其德者然先生嘗謂張繹曰我昔狀明道先生
之行我之道蓋與明道同異時欲知
我者求之於此文可也于端中作序

碑碣立碑穿隧

彰盛美楊集

作石表碣

乃一柳文

碑有

圓孔

古一皆一一蓋碑者悲也本虛墓間者每墓有
四初墓穿繩相孔以下棺乃古懸空之禮禮曰公

室裾豐碑三家視桓極因紀其德遂有碑表後
世德政碑亦說圓孔不知根本甚矣尚書收實形如大

楹

公室視豐碑三家視桓楹注斷大木為之形如石碑於楹前後四角柱穿之中為轆轤下棺以繚天子四

碑諸侯士二士無桓楹者言借諸侯也斷之形如大楹耳四植謂之桓楹檀弓

龜趺之制

唐荂令五

品以上螭首一降五品為鹿牲之碑以志官業書于碣方趺圓首其高四尺柳文

鹿牲之碑

以志官業書于

易作李公家廟碑

讀曹娥碑

後漢楊修字德祖太尉震之元孫好學有俊才為丞相曹操主簿語

林曰脩至江南一一碑背上有八字曰黃絹幼婦外孫壘曰操不解問修曰卿知否修曰知之操曰且勿

言待朕思之行三十里乃得之令脩解脩曰黃絹色絲絕字幼婦少女妙字外孫女子好字壘曰受辛辭字操

曰一如朕意俗云有智無智較三十里

記蔡邕碑

邕所與貫祖子射共讀蔡邕所作碑曰吾雖一

覽猶能識之惟其中石螭二字更不明耳因書之射寫碑校不差莫不歎服○王粲讀道邊碑與人同行使百

誦之不一杜元凱二碑杜一好為身後名嘗言高岸為谷失一字深谷為陵刻一紀平吳功一沉峴

山江下一建元魯山四絕元一墓有碑唐建中立李華立峴山上文顏真卿書李陽水篆額時人

謂之望碑墜淚晉羊祐守襄陽後百姓於其平生遊憩處建碑立廟一其者莫不流涕因名

為一見碑下拜扶風王駿西士為樹碑長老刻碑紀碑晉書

功郭知運卒帝詔中書令立碑表行晉庾袞叔衷清白張說紀其功於墓碑異行不降志及卒

宗族鄉閭莫不崇重天子立碑魏證堯晉王奉詔致祭門人感慕為帝作文子碑遂出之後

人言證嘗錄前後諫諍語證若天子題墓韓思復卒在吾無此行命復立碑唐史親一其

曰有唐忠孝韓長山墓張說嘗自為帝為製碑張說其父碑玄宗書其額曰嗚呼積善之墓卒

官為立碑

盧懷謹帝經其墓碑表未立停蹕臨視
泣然流涕詔令中書侍郎蘇

頌為文

金生於碑

郭璞謂庾翼曰碑生金庾氏大忌後
帝自書碑果生金○晉永嘉五年賈逵碑生

金所謂金不從
革羣盜起也

鵲巢其碑

黃晉卿自為父碑
文有

徒作鎮石

隋秦王俊薨王府僚位請立碑文帝曰欲求名一卷史
書足矣何用碑為若子孫不能保家與人

妄認古冢

後周熊安生學為儒宗在山東時或誑之曰
生村古冢是晉河南將熊光去熊安生七十

二世信有碑為村人埋匿安生掘地求之不得連年訟
馬冀州刺史鄭謹判曰七十二世乃是羲皇上人河南
將軍晉無此號安生
猶率族人向墓而哭

謚

事類已死而謚

幼名冠字死謚周道也禮

將葬請謚

衛公叔文子卒其子戌請謚於

君曰日月有時將葬矣請以易其名曰昔衛國凶饑夫子為粥與國之餓者不亦惠乎昔者衛國有難夫子以死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國之政修其班制以與四鄰交衛國社稷不辱不亦文乎故謂之貞惠文子

以善為號

先王謚以尊名節以壹惠耻名之浮於行也注惠善也節以一善言取其一大善以為謚

號也並同上

因行受名

謚法云大行受大名小行受小名行生於已名生於人六帖

無爵

不謚

古者生一死无謚

暴貴不謚

君子已貴不便名已孤一為父作一同上

謚在

美惡

永泰中嚴郢以吕使故吏請為謚有司持之獨孤及詢曰肅郢以故事宰相謚皆兩不抗詢曰忠肅

及執

奏謂一一不在多名義

謚為褒貶

唐制凡王公以上一皆迹其功德而一之一一無爵

稱子卷德丘園聲實名著則謚曰先生劉六典

昭夷先生

趙元卒其友魏元忠宋之問崔瑒等共謚

為孝友先生

朱仁軌卒郭山惲員半千魏知古共謚為

文行先生

元德秀卒李華謚曰

文元先生

蕭穎士死門人共謚曰

貞文孝父

崔元翰卒門人共謚曰

青陽孝子

何澄粹池州人親歿以毀卒當時號

誄者無愧美謚

裴子餘卒謚曰孝時程行謚曰貞中書令張說歎曰二謚可

不當

醜謚

宋慶禮卒太常博張星以好巧自是謚曰專禮部員外郎張九齡申駁曰慶禮以武功在邊垂三十

年邊亭晏然至功可推

改謚敬

古今合璧事類備要前集卷六十八

欽定四庫全書

古今合璧事類備要前集卷六十九

宋 謝維新 撰

神鬼門

神

事類依人

有神降於莘內史過曰以其物享之史罵曰神聰明正直而一者也

見

怪

山林川谷丘陵能出雲為風雨一物皆曰神記祭法

存亡

或謂趙世多神何也曰神怪茫茫若

存若亡聖人漫云山揚子

備降

百神醫其一兮九疑續其並迎屈平離騷

湘君

晉屈原九歌有

一 湘夫人按韓愈黃陵廟碑云云旁有廟曰黃陵自
前古立以祠堯之二女舜二妃者庭有古碑斷裂分散
在地其文剝缺考圖記言漢荊州牧劉表景升立題碑
曰湘夫人今驗其文乃晉太康九年又題其額曰虞舜
二妃之碑非景升立者秦剝士時始皇帝云一一者堯
之二女舜妃者也劉向鄭玄亦皆以二妃為一一離騷
九歌既有一一又有湘夫人王逸解以為一一者自為
水神而謂湘夫人者乃二妃也從舜南征三苗不返道
死沅湘之間山海經云洞庭之山帝之二女居之郭璞
疑二女者帝舜之后不當降小君為其夫人因以二女
為天帝之女以余攷之璞與王逸俱失也堯之長女娥
皇為舜正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故
九歌辭謂娥皇為君謂女英為帝子各以其盛者推言
之也孔有小君明其正者自得稱君也云云二妃既曰
以謀語舜脫舜之厄成舜之聖堯死而舜有天下為天
子二妃之力宜當為神食民之祭今之度湘江者莫不

進禮
廟下
蔣帝

六朝事實云帝即後漢秣陵尉蔣子文金陵

圖經云漢末子文為秣陵尉逐盜種山北傷
額而死嘗自謂骨貴死當為神及吳大帝徙都建業子
文乘白馬執白羽扇見形故吏白吳帝為立廟不爾百
姓大疫權猶未信翌日復見於路云當令飛虫入人耳
後如其言帝乃立廟於鍾山封子文為蔣侯權避相諱
因改鍾山為蔣山晉蘇晉之亂鍾山神同蔣侯為助且
曰蘇峻為逆當共誅鉏之後果斬峻按杜佑通典云宋
高帝永初二年普禁遠祀自蔣子文祠以下皆絕孝建
初脩復加蔣侯爵位至相國大都督中外諸軍事明帝
初四方兵起求救於神遂封為蔣王齊永明中崔惠景
之難迎神還臺以求福助事平授以帝位梁武帝時魏
軍圍鍾離——神報夢許扶助既而無雨水長遂挫敵
人凱旅之後廟中人馬各盡泥濕當時目睹焉齊既封
以帝號於是以廟門為靈光之門中門為興善之門外
殿曰帝山內殿曰神居西閣有佛殿名靈鷲東閣即子

文所居也南唐追謚於莊武帝更脩廟宇間寶八年焚
毀雍熙四年邑人張革外舊基重建景祐二年知府陳
待制執中復增修之朝廷賜額曰惠烈政和八年本縣
復加修飾有南唐及景祐政和廟記可攷今在蔣山之
北去城十二里**茅司徒**浙西僧德林少時遊舒州路見一夫荷

問之對曰湏時自舒之桐城至此暴得痞疾不能去因
卧草中及稍醒日已昏矣四望無人惟虎豹吼叫自分
必死俄有一人部從如大將至此下馬良久召二卒曰
善守此人明日送到桐城縣下遂上馬去倏忽不見惟
二卒在焉某即強記問之答云此一一也常常夜出
獵虎憂汝被傷故護汝汝更欲問即日已出矣不復見
其二人即起而行意甚輕健至桐城須臾疾愈以所見
之處立祠祀之德林至舒三十里及回則村落皆立茅
將軍廟今呼一一在建康府

炳靈公

後唐長興四年
封東嶽三郡為

潁陽縣東門外一里稽神錄

威雄將軍五代史大中祥符元年奉勅
封一一廟在建陽府城西建康誌
洛邑五神武王

都一一天大雨雪甲子朔一一車騎止王門之外欲謁

武王王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名祝融北

海神名玄冥東海神名句芒西海神名蓐收河伯名馮

修使謁者以名召之神皆警而見武王王曰何以教之

神曰天伐殷立周謹來受命各奉其使
翁仲二神魏明

武王曰子歲時無廢禮焉太公陰謀
銅為二神人號一一置司馬門外按古長人見為國亡

長狄見臨洮為秦亡之禍始皇反以為祥鑄銅象之晉

五行
毗沙門天王
唐天寶元年西蕃五國來寇安西秦

志
至
上詔不空三藏入內持念不空誦

護法陀羅尼方二七遍帝忽見神人五百帶甲荷戈在

殿前帝問不空對曰此一一第二人獨見副陛下

心往抹安西也其年安西奏城東北三十里雲霧冥晦

中有神長丈餘皆披金甲鼓角大鳴地動山搖經二日

昔寇奔潰斯須城樓上有光如天王見形漢圖樣隨表
進呈因勅諸道節鎮所在州於城西北隅各置天王形
像僧傳江南李後主時大宋將興忽見州城上有神現
斯如車輪額上有珠光燦若日月軍民皆看數日而沒
今天王南海廣利王海於天地間為物最鉅自三代聖
王莫不祀事考於傳記而南海神

樓是也 南海廣利王

次最貴在北東西三神河北之上號為祝融天寶中天
子以為古爵莫貴於公侯故海岳之祀犧幣之數放而
依之所以致崇極於大神今王亦古爵也而祀海岳尚
循公侯之事虛王儀而不用非致崇極之意也由是冊
導一神為一祝號祭式與次俱昇因其故廟易
而新之注云天寶中載封東海為廣德王南海為廣利
王西海為廣潤王北海為廣澤王太公金匱曰南海之
神曰祝融東海之神曰句芒北海之神曰顓頊西海之
神曰蓐收世人或謂退之因祝融為火許牛賽福庚亮
鎮武
正遂以為南海神而不知自有所據也

昌引戴洋問氣侯亮病洋曰昔蘇峻時公於白石祠中
祈福一賽其牛至今未解故為此鬼可考亮曰有之君
是神人也至明

醪錢賽神

京師百司胥吏每至秋必醪
錢為賽神往往因醪飲終日

年而罷本傳
蘇子美進奏院會正坐此余問其何神曰蒼王蓋以蒼
頡造字故胥吏祖之固可笑矣官局正門裡皆於中龕
用小木龕供佛曰不動尊佛雖禁中諸司皆然其意亦
本吏畏罷斥以為禍福甚驗事之極恭此不惟流俗之
繆雖神亦可笑也

詩集神來

拙齋龜吟塞笛女巫結果分行立空中再拜
以且一滿奠椒漿齊獻揖陰風宰宰吹紙錢

妖巫睽目傳神言與君降福為豐年
莫教賽祀虧常筵李建勲迎神歌

神降

吉日兮臨水
沐青蘭兮白

芷假山鬼兮清東皇託靈均兮邀帝子吹參差兮正苦
舞婆娑兮未已鸞旌圓蓋望欲來山雨霏霏江浪起一

既一兮我獨知穆城再拜
神去一之迴風嫋嫋雲容
為傳詞司空曙迎神歌
與桂構琮席不復陳蒼

山綠水暮愁人
神語叢祠千歲臨江渚拜貺今年那可
司空曙送神
數須晴雨得晴雨意所向神輒許

嘉禾九穗持上府廟前女巫巫遮歌舞鳴歌坎坎鼓香
煙成雲一降一大餅如盤牲腍肥再拜獻神神不違晚

來人散相扶歸蟬聲滿廟
鎖斜暉陸務觀賽神曲

鬼

事類人鬼

天曰神地曰祇一曰一
國殤屈原一云身
鬼之言是為慧也說文
既死神以靈毅

魂魄兮為鬼雄注無主之鬼謂之傷謂死於一事
者精神強壯魂魄武毅長為百鬼之雄傑也楚辭**精神**

一離形各歸
形聲鬼有成於一有憑於一而下殃禍
真謂之鬼列子
焉皆民之為也其既也又反乎其

常成於一與一者土石風霆人獸是也反乎無聲與形者鬼神是也不能無聲與形者物怪也**精爽**人

始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強是以有精爽至於神明匹匹婦強死其一猶能憑依於人

以為淫魂魄鳥無聲兮山寂寂夜正長兮風淅淅一屬左傳魂魄結今天沉沉鬼神聚兮雲寥寥日光寒兮

草短月色苦兮物怪水石之怪曰龍罔象木之怪曰夔霜白戰場文周兩土之怪為犴羊火之怪為宋

无忌博山鬼屈原作一歌若有人兮山作搜神記于物志之阿被薜荔兮帶女蘿離騷

兄弟嘗病氣絕積日不冷後遂悟云見天地間鬼神事如夢覺不自知死實以此遂撰集古今神祇靈異人物

變化名為搜神記以示劉惔著無鬼論阮瞻素執無鬼悞曰御可謂鬼之董狐本傳論或有一客通

名詣瞻寒溫畢聊談名理客甚有材辨瞻與之言良久及鬼神之事反覆甚苦客遂屈乃作色曰鬼神古今聖

賢所共傳君何得言無即僕便是鬼於是變為異形須臾消滅

野冢火光

晉陸雲嘗行過宿故人家

夜暗迷路忽望草中有火光於是趣之至一家便寄宿見一年少美風姿共談老子音致深遠向晚辭去行十許里始至故人家云此數十里無人居雲意始悟却尋昨宿處乃王弼家雲本無玄學自此談玄殊進

官

舍怪出

宋徐孝先為都官尚書自晉以來尚書寮皆攜官屬居省年代久遠多有鬼怪每夜昏之時無

故有聲光或見人着衣冠從出須臾復沒或門自開闔見者多死之尚書周確卒於此省孝先代確即居之經兩載妖變皆息時人咸以為真正所致

因鬼殺子

梁國之北地名黎丘有奇鬼焉善効人之子姪

昆弟好扶邑丈人而道苦之黎丘丈人之市醉而歸者黎丘之鬼效其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而撫其子其子泣而觸地曰孽無苦也其父信之曰謬是必扶奇鬼也我固聞之明日復飲於市欲過而刺之明旦

復醉其真子恐其父之不能返也遂迎之丈人望其真
子援劍刺之而不知感於似其子者而殺其真子戰國
策

伐樹移社

晉阮修字宣子善清談論者以人死有鬼
修獨以為無後遂伐社樹或止之修曰若

社而為樹一一則社移樹
而為社伐樹則社亡矣

夢鄭伯有

鄭人相驚以伯有
鄭人殺伯有言其

鬼至曰伯有至矣則皆走不知所往鑄刑書之歲二月
或夢伯有介而行曰壬子余將殺帶也明年壬寅余又
將殺段也及壬子駟帶卒國人益懼齊燕平之三月壬
寅公孫段卒國人愈懼其明月子產立公孫洩及良止
以撫之乃止及
子產一一一一見甄舒仲
晉鄒湛嘗一人自稱一一
乃悟曰吾宅西有積土敗瓦其中必有死人甄舒仲者
予舍西土瓦中人也檢之果然厚加歛葬畢夢此人復
來致謝
本傳

上清童子

岑文本山亭避暑有叩門云一一
元寶參奉冠青圓角冠衣淺青衣

自漢得果成本生於吳得不凝滯之道又語以漢魏間
事了如目睹問冠帔乃曰僕外服圓而心方正此是
一五銖服也又天衣六銖尤細五銖也出門數步墻下
不見文本掘之一古墓中唯得一古錢方知一一一一
銅名元寶錢文也外圓心方正錢之狀也青衣銅衣也
五銖服亦錢文也此乃漢朝所鑄也文本自是錢帛日
盛至中書令忽失古驛舍婦也眠字馬撲兒瓜子也孤
錢本遂堯矣神異著驛舍婦字街厨飯官食也館字乃
獨眠孤傲視宅怪魏元忠公正寬厚不信邪鬼未達時
館四字家貧獨一婢老猿為看火婢驚白公
公曰猿開我闕僕為我執爨耳又嘗呼蒼頭蒼頭未應
犬代呼之公曰孝順狗也能代我勞又獨坐有碩鼠拱
之於前公曰汝輩飢求食於我耶乃令飼之又夜有鶴
鷺鳴於屋端家人將彈之公曰彼晝不見物故夜飛此
亦天地所有不可使南走越北走胡何須傷之又一夕
夜半有婦女數人立竹牀前公曰能徙吾牀於堂下乎

婦人竟挂昇於堂下公曰可復徙堂中乎羣女乃復移床至舊所公曰能徙吾床至街市中羣女再拜而去曰此寬厚長者可同常人說之哉見易錄

大出鬼手

少保馬公亮少時臨窻燭下閱書忽有大手如

扇自窻前伸入次夜又至公以筆濡帷黃水大書花字窻外大呼速為我滌去不然禍及於汝公不聽而寢有頃怒甚呼滌愈急公不應將曉哀鳴而手終不能縮且曰公將大貴我戲犯公何忍致我極地耶公獨不見溫嶠燃犀之事也公大悟以水滌去花字遊翔而去括異志

詩集燈檠精

宋怙為甘渡巡檢故人趙

當訓其子弟忽見美婦人立燈下纖腰一搦唱曰郎行久不歸妾心傷亦苦低迷羅箔風背泣西隄雨遂滅趙就寢曰妾本東方人鬻身於彭城郎今即觀光上國妾豈可孤眠暗室明夜又來諸生怪趙精神恍惚具告其故請往觀焉因遁入以身

神座狐

景德中邠州有神祠相傳神親享盃

盤蓋——下有穴藏羣——狐自元出享有體王嗣宗得
其實縱火焚穴擒捉羣狐鞭廟祝背遂絕初公在長安
極疏种山人放之短好事有詩云終南隱士聲華歇邠
上妖狐巢穴宮二事但輸王太守聖朝方信有英雄泥
水燕談鄭郊河北人舉進士第游陳蔡間過一塚上有
竹二竿青翠可愛因駐馬吟曰——上二竿竹風吹常裊
裊久不能續忽聞——中有言曰何不云下有百年人
長眠不知曉郊驚問之不復更有他言矣集異記宅

怪賡唱

姚康成夜宿廢宅遙見三人入廊房內賦詩一
人細長而黑吟曰昔日炎炎徒自知今無烽竈

何繇得真訣使
我佩環飄闕

三閭大夫廟

羅沉沙之——屈平字靈均汨
羅沉沙之處在岳州境內

正廟以漁父配享元末有洪州衙前軍將忘其姓名題
一絕云蒼藤古木幾經春崇祀祠堂小水濱行客漫陳
三酹酒大夫元是獨醒人自是
能詩者不敢措手青瑣後集
睢陽二將廟
荆公題雙
廟云北風

吹樹急西日照隄涼及詳味之其託意深遠非止詠廟
中景物而已蓋巡遠守一當時安慶緒遭突厥動兵
攻之日以危困所謂北風吹樹急也是時肅宗在靈武
號令不行於江淮諸將觀望莫肯救之所謂斜日照隄
涼也此深得老杜句法如老杜題蜀相廟映階碧
草自春色隔葉黃鸝空好音亦自托意其中矣
公安
寇公祠
寇萊一賊死雷州喪過還荆南一縣民懷公
德以竹掃地掛紙為祭焚之後生笋成林民以
為神因立公祠目其竹曰相公竹楊誠之有詩曰已枯
斷竹再成林天為英賢春獨深仆木偃木如不起至今
誰識大忠心
澠水燕談

家廟

事類念親

質家古宗廟上親親也公羊威二年注云
孝子必一其親故為之立宗廟以鬼事之

藏

主

廟者所以一一列昭穆也漢書事

象生

廟以藏主以四時祭寢有衣冠几杖一一之具以藏新物

後祭祀志

思貌

廟貌也一一想儀一一而公羊成二年

首立家廟

唐王珪既貴一一四

時祭于寢居室為後及秦非笑聖人蕩滅典禮務尊君卑臣於是天子之外無敢營宗廟者漢世公卿貴人多建祠堂於墓所在都邑則鮮焉魏晉以降漸復廟制其後遂著於令以官品為所有世數之差唐侍中王珪不立私廟為執法所糾太宗命有司為之營構以耻之是以唐世貴臣皆有廟及五薄折士民永生有所未遑禮顏敦瑩廟制遂絕迨後宋興夷亂蘇軾久而未講至仁宗皇帝問羣臣貴窮公相而祖禰食于寢儻於庶人慶歷五年行郊祀赦聽文武官依舊式

宿薄后廟

牛僧瑞落第歸

立家廟臣嘗因進對屢聞聖言謂宛葉間將宿大安民舍會暮失道遠見火明至一大宅黃衣闍人曰有客有客入告少時出曰請郎君入至大

殿蔽以珠簾拜于殿中簾中語曰妾漢文帝母薄太后
此是廟郎何辱至行役無苦乎今夜風月佳甚呼左右
屈兩娘子出見牛秀才良久有二女子從雲中至太后
顧曰此高祖戚夫人余下拜夫人亦拜又顧一人曰此
元帝王嬙如前拜各就坐太后使紫衣中貴人曰迎楊
家潘家來久之五色雲中有二女子下太后曰此是唐
太宗妃余即肅拜如臣禮更一人曰此齊潘淑妃余拜
非復再既畢太后命進饌具酒各賦詩別有善笛女子
太后謂曰識此否此石家綠珠也因曰牛秀才來今夕
誰人與伴戚夫人潘妃綠珠皆辭不可及亂太后又曰
太真先朝貴妃固勿言也乃謂王嬙曰昭君嫁呼韓
于胡鬼何能為昭君幸無辭昭君不對低眉羞恨俄各
歸利牛秀才為左右送入昭君院會將旦竟辭去太后
使人送姓大安邸施失使人行少時天使明余却望直
廟荒大不可入境不知其
如何僧孺自作周秦行記

毀諸淫祠

唐狄仁傑為江南
巡撫使吳楚多淫

祠仁傑一十七伯房止留夏

謁江漬廟

文潞公少時從其父赴蜀州幕

禹吳太伯季札伍員四祠
官過成都潞公入江漬廟觀畫壁祠官接之甚勤且言
夜夢神令洒掃池庭曰明日有宰相來官豈異日之宰
相乎公笑曰宰相非所望若為成都當令廟室一新慶
厯中公以樞密直知益州聽事越三日一一一若有
感焉方經營改造中忽江漲大木數千章蔽流
而不盡取以為村廟成壯觀甲天下閒見錄

詩集玉華宮

溪回松風長蒼鼠竄古瓦不知何王殿遺
構絕壁下陰房鬼火青壤道哀湍瀉萬巖

真筌竿秋色正蕭洒美人為黃土況乃粉黛假當時侍
金輿故物獨石馬憂來藉草坐浩歌淚盈把冉冉征途
間誰是長
年者杜前黃牛祠
大川雖有神淫祀亦其俗石馬繫祠
山門鴉噪叢木潭潭村鼓隔溪聞楚
正歌舞送迎神畫船百丈山前路
上灘一峽長來去江
水東流不暫停黃牛千古長如故峽山侵天起青嶂崖

崩路絕無由上黃牛不下江頭望行臣專殖第產不立
私廟下儒臣禮官議定制度於是翰林承旨而下共奏
請自平章事以上立四廟東宮太保以上立三廟詔如
其請公卿無肯倡衆為之者獨平章事文公首奏乞立
廟河南有詔可之司馬
公作文路公家廟碑

生祠

事類古今生祠

石慶為齊相齊人慕其嘉行則有石相
之祠藥布嘗守燕郡燕人服其廉則有

藥公之社以至荀勉之遺愛童恢之異政韋叡之奸獄
屢空王堂之削平羣盜杜軫之專尚風化皆立生祠

狄仁傑生祠

唐一一一為魏州刺史民為立生祠後其
子景暉官魏州司功貪暴為虐民苦之因

毀父生祠店史張文定生祠

至和元年秋蜀人傳言有寇至邊
遼軍夜呼野無居人妖言流聞張

公方平至蜀之日歸屯軍撒守備明年正月蜀人相慶如他日遂以无事又明年正月相告留公像于淨衆寺公不能禁蘇洵曰公之恩在爾心爾死在爾子孫其功業在史官無以像為也且公意不欲奈何皆曰公何事於斯雖然於我有不釋焉今夫平居聞一善必問其人之姓名與其隣里之所在以至於其長短小大美惡之狀甚者或詰其平生所嗜好以想見其為人而史官亦書之於其傳意使天下之人思之於心則存之於目存之於目故思之於心也固由此同之像亦不為無助也洵無以詰遂為之蘇明允作記

古今合璧事類備要前集卷六十九